

SE PRORROGA LA FECHA DEL CONCURSO

Persuadido el Gobierno de que los amantes de la Patria no han presentado sus producciones para el concurso de la marcha nacional que ha de adoptarse en el Perú, el 18 del corriente, señalado al efecto oficialmente en 7 del pasado, en razón de las ocurrencias que han tenido lugar desde 1º de éste: ha venido en prorrogar el término hasta el 28 del mismo.

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente

Del Miércoles 19 de setiembre de 1821

Núm. 21.— Pág. 92

LA GACETA DE GOBIERNO DE LIMA INDEPENDIENTE INFORMA QUE
EL DIA 2 DE SETIEMBRE DE 1821 SE CANTO EN EL TEATRO DE LIMA
LA CANCION PATRIOTICA

LEALTAD A LA PATRIA

El amor de la Patria es una pasión de todas las almas elevadas, y de todos los que se interesan en la cosa pública. El benemérito pueblo de Lima se ha manifestado digno de los sacrificios hechos por su libertad, desplegando en distintas ocasiones, y especialmente en la noche del 2 del corriente, su entusiasmo por la Independencia, su aversión a la tiranía, y el interés con que mira la conservación de sus sacrosantos derechos.

Habiendo recibido S. E. en la tarde del mismo día la noticia positiva de hallarse en San Mateo y San Damian las avanzadas del ejército enemigo, que marcha sobre la Capital, mandó imprimir la proclama que a continuación insertamos, para tranquilizar a los habitantes de Lima; mas no satisfecho con esto su franco corazón, quiso anticiparse a la publicación de aquella; y a consecuencia, luego que se concluyó en la noche del 2 la comedia, arengó a la concurrencia, manifestando con todo el entusiasmo de que es capaz un alma enteramente entregada a la gloria, y con toda la energía que da el presentimiento de la victoria, la aproximación del enemigo, la confianza que tenía en el valor y número de sus tropas, y en la protección del Dios de la justicia; y pidiendo la observancia del orden, y la unión, en los momentos en que va a decidirse si ha llegado la época en que el Perú ha de ser nación independiente y feliz, o si ha de continuar siendo mísera y desgraciada colonia por algún tiempo más. Cual se comunica de un cuerpo animal a otro

el choque de la electricidad, así pasó en el instante a todo el auditorio el fuego que inflamaba el pecho de S. E.; y prorrumpiendo en repetidas aclamaciones de *Viva el Protector*, *Viva la Independencia*, *Mueran los tiranos*, protestaban y juraban todos perecer mil veces, antes que consentir que el suelo sagrado de la libertad fuese de nuevo hollado por la planta impura del feroz opresor. **Entonóse en seguida por todos los jefes y oficiales presentes del Ejército Libertador la canción patriótica; y acrecentándose por instante la sublime emoción que todos sentían, se dio rienda suelta al patriotismo de los concurrentes, se repitió la hermosa marcha dos y tres veces manteniéndose en pie el bello sexo; y no contentos con tan extraordinarias demostraciones del amor que profesaban a su país nativo, luego que se acabó la función vino un inmenso gentío con la música del coliseo al palacio de S. E., que ya se había retirado y se hallaba a la sazón dedicado a importantes tareas, y se repitió la interesante escena del teatro. Jamás ha manifestado pueblo alguno más entusiasmo por su propia causa; nunca ardió tan viva y tan pura la antorcha de la santa libertad. En tan augusto momento, ha manifestado el heroico pueblo de Lima que es acreedor al goce de los bienes que su independencia le promete. Su confianza no será frustrada: NO; sus virtudes tendrán la debida recompensa. El Excmo. Sr. Protector se ha puesto ya en marcha en busca de los tiranos; ellos morderán el polvo a impulsos de un ejército tan bravo, tan decidido a sacrificarse por la felicidad de sus compatriotas, tan dignamente mandado. ¡Tal vez ha decretado el cielo que el Perú sea libre antes que se cumpla el aniversario del desembarco del ejército libertador en estas costas!**

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente

Del Miércoles 5 de Setiembre de 1821

Núm. 17.— Pág. 65

EL PROCER DON FRANCISCO JAVIER MARIATEGUI CONFIRMA QUE EN LA NOCHE DEL 2 DE SETIEMBRE DE 1821 SE CANTO EN EL TEATRO DE LIMA LA MARCHA NACIONAL O HIMNO PATRIOTICO

“El 2 de setiembre de 1821, supo el Gobierno que bajaban los españoles con sus fuerzas al mando del General Canterac; y el General San Martín quiso dar en el teatro la noticia e indicar lo que se temía de los enemigos y lo que se esperaba de los peruanos. El modo como esto se verificó fue imponente, conmovedor, y ahora