

rozo universal, que se manifestaba de diversas maneras, y especialmente con arrojar desde el tablado y los balcones, no solo medallas de plata con inscripciones que perpetuen la memoria de este día; sino también toda especie de monedas pródigamente derramadas por muchos vecinos y señoras: en que se distinguió el ilustre Colegio de Abogados.

En seguida procedió el acompañamiento por las calles públicas, repitiendo en cada una de las plazas el mismo acto con la misma ceremonia y demás circunstancias, hasta volver a la plaza mayor en donde le espesaba el inmortal e intrépido Lord Cochrane en una de las galerías del palacio; y allí terminó. Mas no cesaron las aclamaciones generales ni el empeño de significar cada cual el íntimo regocijo que no podía contener dentro del pecho.

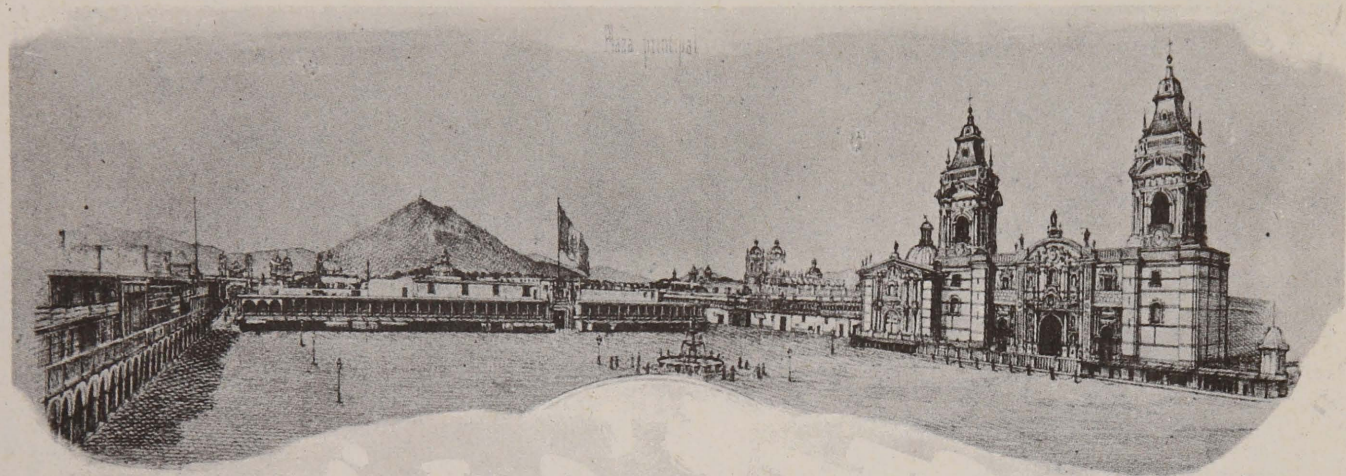
Gaceta del Gobierno de Lima Independiente
Del Miércoles 1 de Agosto de 1821
Núm. 7 - Pág. 23-24

**SE ORDENA RETIRAR DE LOS LUGARES PUBLICOS Y DE LOS
EDIFICIOS PARTICULARES LAS ARMAS DE ESPAÑA.**

Las instituciones de los pueblos no son sino la expresión de sus ideas sobre el bien común, y los signos exteriores que se adoptan por los gobiernos son el único lenguaje propio para explicar a la multitud los principios que los animan. En la época precedente, la vista del pueblo encontraba por todas partes los símbolos de su esclavitud, y estaba ya familiarizada con ella. Pasó aquella época: todo lo que humilla debe desaparecer simultáneamente.— La nobleza peruana tiene sus timbres: justo es que los conserve. Los grandes funcionarios del estado tienen los suyos: éstos son caros al corazón de los independientes. Para dar a aquellas una importancia adecuada a las circunstancias, he acordado y decreto:

1. De todos los lugares públicos y edificios privados se quitarán, no sólo las armas de España, donde hayan quedado, sino todo geroglífico o signo alusivo a la dependencia de la América. Cualquier ciudadano está autorizado para destruirlos con tal que no se exceda de este objeto.

2. En el frontispicio de todos los edificios públicos y casas de los primeros funcionarios del estado se pondrán las armas naciona-



*La Plaza de Armas de Lima en la cual
San Martín proclamó la Independencia
del Perú. De un grabado que orla el
plano de Lima en la obra Estadística
General de Lima por Manuel A. Fuentes.
Lima 1858.*

les, costeadas por el erario en los primeros, y en las demás por sus mismos dueños; en éstas se añadirá en iniciales una inscripción alusiva al rango del que la ocupe; como ministro de estado, presidente de la alta cámara &a.

3. La nobleza peruana podrá usar sus antiguas armas, variando los geroglíficos que sean opuestos a los principios proclamados, obteniendo previamente del gobierno la aprobación de los que adopten.

4. Los condecorados con la orden del Sol podrán usar en el frontispicio de sus casas de un Sol, que tenga en el centro la inicial de la clase a que pertenece. [2] Imprimase e insértese en la gaceta ministerial. Dado en el palacio Protectoral de Lima a 27 de diciembre de 1821.— 2º.— Firmado — *San Martín*.— Por orden de S. E.— *B. Monteagudo*.

Gaceta del Gobierno

Del sábado 29 de Diciembre de 1821

Núm. 50. Pág. 203

EL SUPREMO DELEGADO, MARQUES DE TORRE TAGLE, MODIFICA
LA BANDERA NACIONAL ESTABLECIDA EN PISCO

MINISTERIO DE ESTADO

Consultando la mayor comodidad y economía, después de haber tocado los inconvenientes que ofrece la construcción de la bandera nacional, según la forma que actualmente tiene, se ha resuelto lo que sigue.

EL SUPREMO DELEGADO

He acordado y decreto:

1º La bandera nacional del Perú se compondrá de una faja blanca transversal entre dos encarnadas de la misma anchura, con un sol también encarnado sobre la faja blanca: la insignia de preferencia, será toda encarnada con un sol blanco en el centro; y el estandarte será igual en todo a la bandera, con la diferencia de las armas provisionales del estado, que llevará bordadas sobre el centro de la faja blanca.

2º La bandera de los buques mercantes será igual a la nacional, con la diferencia de no llevar el sol encarnado en la faja del medio.